

CHECKLIST STRATÉGIQUE

Le rétroplanning des actions clés pour réussir

Construire son dossier pour une école d'art est un véritable parcours de fond. Suivez cette checklist chronologique pas-à-pas pour structurer vos efforts de la phase de recherche jusqu'au dépôt final.

ÉTAPE 1 : VEILLE & CADRAGE (EN AMONT)

- Vérifier et noter les dates limites d'inscription**
Chaque école de design ou Beaux-Arts possède son propre calendrier (Parcoursup ou hors Parcoursup).
- Analyser précisément les critères d'admission et attendus**
Repérer si l'établissement demande un thème imposé, un format de portfolio spécifique ou un test plastique.
- Participer aux Journées Portes Ouvertes (JPO)**
Idéal pour appréhender la pédagogie de l'école, voir les projets des étudiants et échanger avec les enseignants.

ÉTAPE 2 : CONCEPTION & PRODUCTION (AU CŒUR DU PROJET)

- Faire un premier brouillon de la lettre de motivation**
Poser ses idées à plat : pourquoi cette école ? Quels artistes m'inspirent ? Quel est mon projet ?
- Sélectionner et éditer la mise en page du portfolio**
Créer un fil conducteur visuel cohérent. Privilégier une mise en page sobre pour valoriser les œuvres.
- Rédiger les légendes et notes d'intention**
Expliquer brièvement la démarche derrière vos séries artistiques majeures.

ÉTAPE 3 : OPTIMISATION & ENVOI (LA PHASE CRITIQUE)

- Faire relire la lettre de motivation et le portfolio**
Par un professeur, un professionnel du secteur ou des étudiants en année supérieure pour corriger les coquilles.
- Compresser le portfolio et vérifier les contraintes techniques**
S'assurer que le fichier PDF final respecte la limite de poids (généralement entre 15 et 20 Mo).
- Tester les liens d'accès et les formats de partage**
S'assurer que vos liens Drive ou plateformes de vidéos sont bien configurés en mode "Public / Tout utilisateur disposant du lien".
- Valider et soumettre le dossier 48h à l'avance**

Éviter d'attendre les dernières heures pour pallier d'éventuels bugs ou surcharges de serveurs.